中華圖書資訊館際合作協會
114年度圖書館館員培力課程

# 賓州大學圖書館

## 參訪分享

**國家圖書館**
知識服務組

**吳亭佑**
助理編輯

2025.10.17



# 簡報大綱

Outline

01 行程
學校簡介

02 圖書館概況

03 Zilberman
全球收藏中心

04 Kislak Center
特藏中心

05 費雪藝術圖書館

06 Penn Museum

07 參訪心得



# 行程

Itinerary




臺北 - 舊金山 - 費城

飛行時間：19小時

**6月26日**
ALA開幕

**6月27日**
Free Museum Day：
參訪Penn Museum

**6月30日**
13:00-15:00
參訪賓州大學圖書館

17:00
ALA閉幕

# 學校簡介

Facts about Penn

- 賓夕法尼亞大學(University of Pennsylvania)，簡稱賓大或賓州大學(Penn或UPenn)
- 位於美國賓州費城
- 私立研究型大學、常春藤聯盟學校之一，也是美國第一所科學技術和人文教育的現代高等學校

Full Time

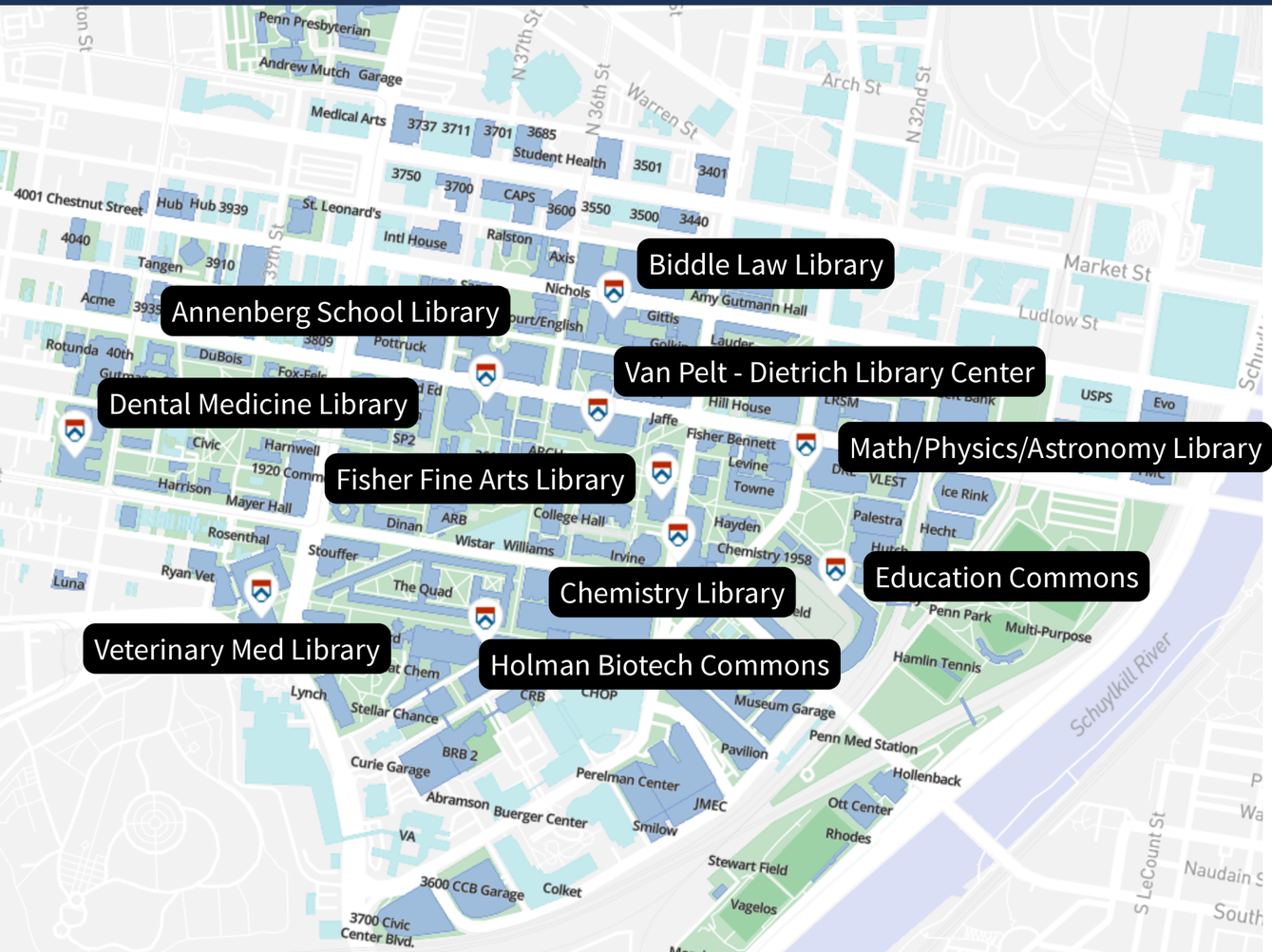
| 10,497 | 13,722 | |
|---|---|---|
| 大學部學生 | 研究所學生 | |
| **29,109** | **5,827** | **8:1** |
| 學生總人數 | 教職員人數 | 師生比 |

## History of UPenn

- 1740年：由美國開國元勛之一，班傑明・富蘭克林(Benjamin Franklin)所創辦
- 1765年：創立北美第一所醫學院
- 1791年：校名由賓夕法尼亞州大學改為賓州大學(University of Pennsylvania)
- 1872年：校園搬離費城市中心，在費城西區發展為今日的大學城 (University City)

# 圖書館概況

## About Penn Libraries




### Penn Libraries

- 總館為 Van Pelt-Dietrich Library Center，1962年啟用
- 第一個圖書館為現在的費雪美術圖書館 (Fisher Fine Arts Library)，建於1870年代
- 包括19 個實體圖書館，另有大學檔案庫及博物館檔案庫
- 圖書館人員總人數約為 300 到 350 人，包含技術服務人員、主題專家（subject specialists）、IT 部門以及所有類型的支援人員

賓州大學圖書館參訪

# 接待單位 Center of Global Collections







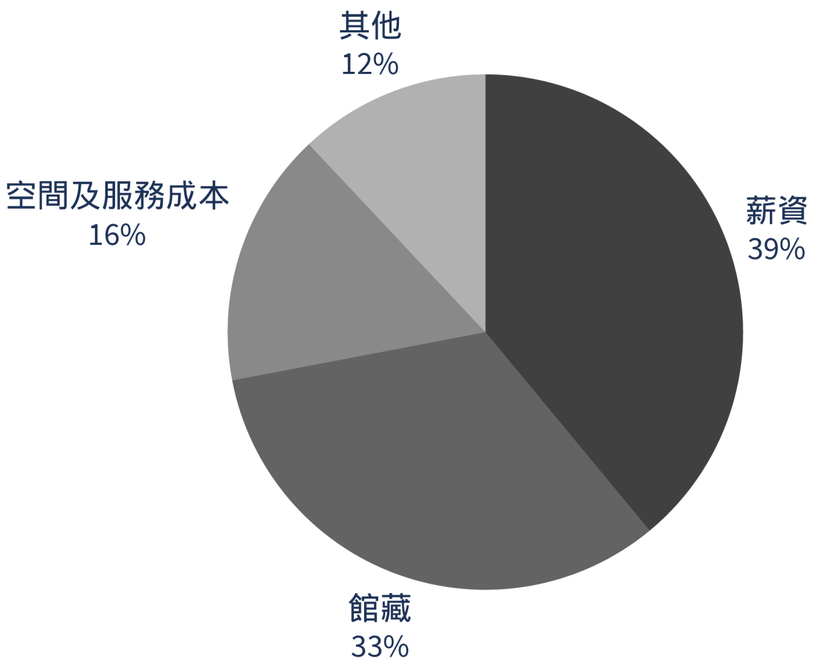

- Erica Lu (呂軼堃), Head, Global Studies Technical Services
- Brian Vivier (魏春秋）, Director, Center of Global Collections
- Anna-Alexandra Fodde-Reguer (馮麗安), Chinese Studies Librarian, Center of Global Collections
- Casey Lee (李雯心), Chinese Library Specialist, Global Studies Technical Services

# 圖書館概況：經費

About Penn Libraries：Finance

## 2022-2023 圖書館財政年度支出

總額：88,954,927 美元




- 總預算近9,000萬美元
- 館藏(3,000 萬美元)及人事(3,500萬美元)為最大支出
- 館藏預算大部分用於購買資料庫
- 異地儲存設施 Libra 位於紐澤西州，讓圖書館可持續購買實體書而不受空間限制

# 圖書館概況：經費

About Penn Libraries：Finance

## 圖書館經費來源

### 學校內部撥款

- 佔總預算88%
- 大部分收入來自於向每個學院收的「稅」（tax）
- 12 個學院和中心分別根據學生人數和課程單位的百分比提撥資金

### 捐贈基金（Endowments）

- 佔圖書館總預算的 7%
- Ory Society 設立特定館藏的捐贈基金
- 目前有兩項針對中國研究的捐贈基金，正努力爭取第一個專門用於臺灣資料的基金

### 主要捐贈者與顧問

- 圖書館的顧問委員會（Board of Advisers）由最大的捐贈者組成
- 對圖書館的策略方向有決定權

### 校友募款

- 校友班級集資進行「班級捐贈」（class gift），用於特定目的，如：圖書館討論空間

# 圖書館概況：挑戰

About Penn Libraries：Challenges

## 近期財務調整與挑戰

### 預算削減壓力

- 學校要求刪減總經費5%
- 調整其他經費來維持館藏預算
- 差旅經費大幅削減
- 刪除會議經費，員工需使用專業發展資金來支付會議費用，每人上限為 2,000 美元

### 館藏成本上升

- 電子資源成本提高，訂購期刊、資料庫變得更加昂貴
- Global Collection部門雖然沒有削減現有的訂閱或電子資源，但也影響到用於單獨採購（firm orders）的經費

## 外部政策影響

### 簽證政策

- 國際學生為學校帶來大量學費收入和捐贈
- 任何影響學生入學的政策，都可能間接影響大學的財務基礎，進而影響圖書館的預算穩定性



賓州大學圖書館參訪

# 圖書館概況：空間

About Penn Libraries：Spaces







## Ground Floor

寧靜閱讀空間
大學部自修室、輕食用餐區

## 一樓

數位媒體實驗室、流通櫃台、主閱覽室
團體討論室、新書及青少年館藏展示

# 圖書館概況：空間

About Penn Libraries：Spaces






## 二樓

商學院圖書館、會議室

## 三樓

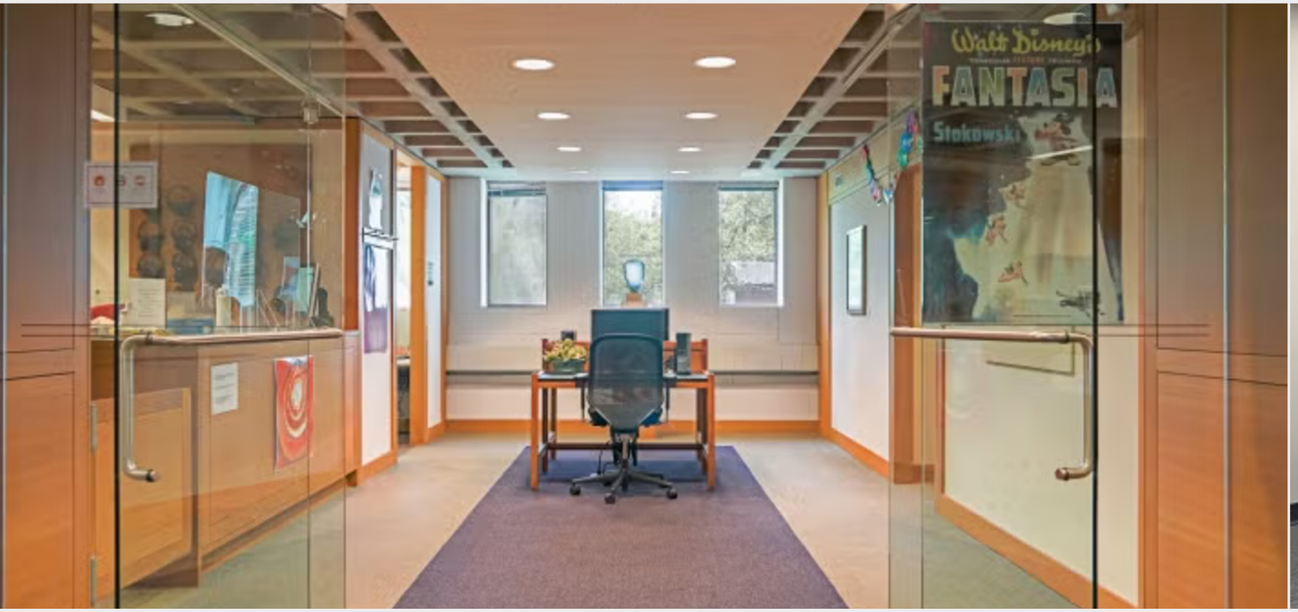
美國非裔研究資源、經典人文科學研究資源

研究小間

賓州大學圖書館參訪

# 圖書館概況：空間

About Penn Libraries：Spaces







## 四樓

音樂圖書館、音樂及多媒體中心

## 五樓

策爾伯曼全球收藏中心、東亞館藏
研究生閱覽室

賓州大學圖書館參訪

# 圖書館概況：空間

## About Penn Libraries：Spaces





### 六樓

基斯拉克特藏中心、Goldstein 家族藝廊、Furness Shakespeare Library、校史展覽

賓州大學圖書館參訪

# 策爾伯曼全球收藏中心

Zilberman Family Center for Global Collections

## 專員負責制

- 各語言有不同專員，負責選擇採購的書籍。例如中文圖書專員（Chinese library specialist），負責從中國、臺灣及香港等地採購館藏。

## 採購原則

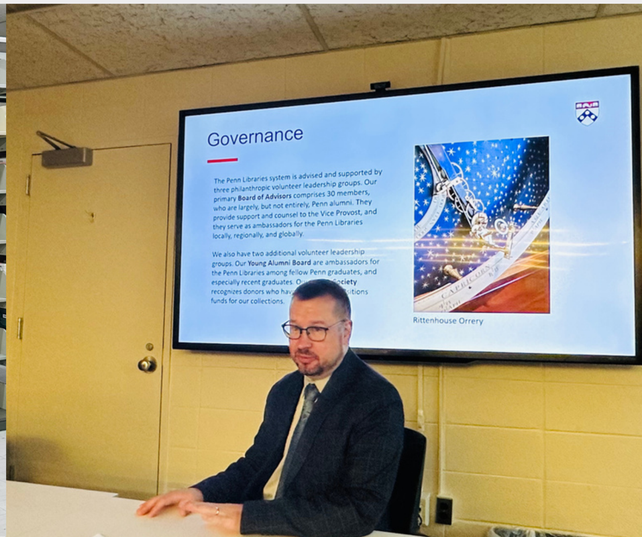
- 盡可能蒐集多方的一手資料（primary source materials），如敦煌文獻。
- 為了滿足學生需求和好奇心，也會採購不同語言的娛樂型館藏（materials that are for fun），例如小說、漫畫等。
- 確保館藏多樣性，例如收集原住民語言、臺語資料，以及臺灣出版的日文刊物；除中文外，也採購蒙古文、維吾爾文、藏文等語言的資料。

## 空間改造

- 近期獲1,500 萬美元捐贈，預計明年進行整修，將所有書籍整併到一個大型空間。







賓州大學圖書館參訪

# 基斯拉克特藏中心

Kislak Center for Special Collections, Rare Books and Manuscripts




- 建立獨特且具特色的館藏，為歷史和全球理解持續貢獻
- 透過良好的存取方式和保存，開放館藏供使用
- 與他人合作，建立共享知識網路

賓州大學圖書館參訪

# 基斯拉克特藏中心

Kislak Center for Special Collections, Rare Books and Manuscripts

## 核心館藏領域

### 美國經驗 The American Experience

- 殖民統治、革命、廢奴、選舉權和民權運動等主題
- 班傑明・富蘭克林相關文件

### 猶太文獻 Judaica

- 古代近東泥板、古典紙莎草紙、中世紀和近代早期手抄本
- 19 世紀和 20 世紀的檔案收藏與視聽資料

### 手稿文化 Manuscript Cultures

- 中世紀手稿、南亞手稿
- 透過 OPENN 和 BASIRA 等網站提供存取服務

### 物質文本 Material Texts

- 印刷板、紡織品樣本和傳統手抄本

### 費城藝術與社群 Art and Community

- 費城管弦樂團協會和當代藝術學院記錄

### 科學、健康與社會 Science, Health, and Society

- 中世紀和文藝復興時期的科學與醫學著作、食譜手稿、助產書，以及賓大醫學生的筆記本

### 莎士比亞與舞台 Shakespeare and the Stage

- 戲劇和戲劇史的相關材料
- 節目單、莎士比亞譯本
- 西班牙黃金時代戲劇收藏

### 視覺文化 Visual Culture

- 繪畫
- 版畫
- 照片

賓州大學圖書館參訪

# 基斯拉克特藏中心

Kislak Center for Special Collections, Rare Books and Manuscripts

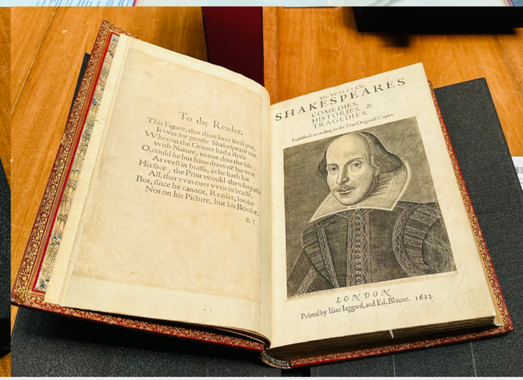
## 服務

- 採預約制，研究人員首次使用必須建立特藏研究帳戶（Special Collections Research Account），預約到訪時間。
- 開放時間：週一至週五上午 10 點至下午 4 點 30 分
- 身分驗證： 進入閱覽室接待區時，必須出示有效的照片身分證件，交由櫃台保管。
- 可攜帶手機、相機、筆電、平板以及充電線。
- 背包、筆電保護套、筆以及任何食物或飲料都必須存放在置物櫃中，閱覽室提供紙和鉛筆。







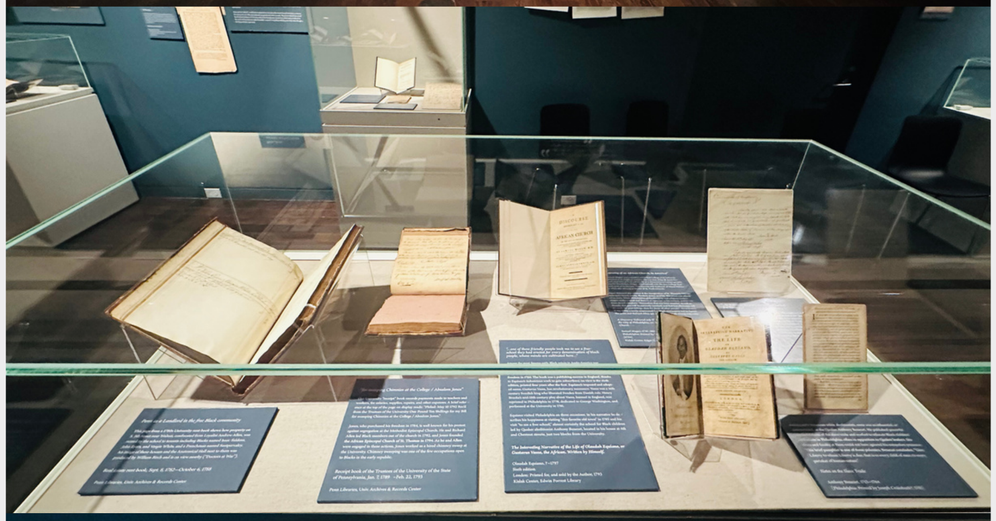


賓州大學圖書館參訪

# 基斯拉克
# 特藏中心

Kislak Center for Special Collections,
Rare Books and Manuscripts






# Revolution at Penn
# 校史展

賓州大學圖書館參訪

# Steven Miller Conservation Laboratory

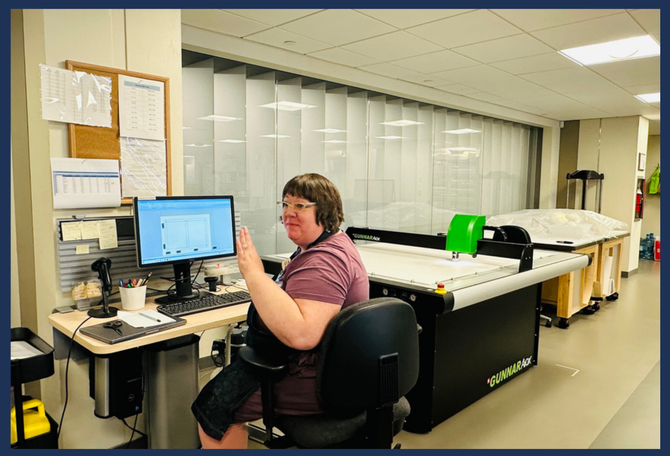




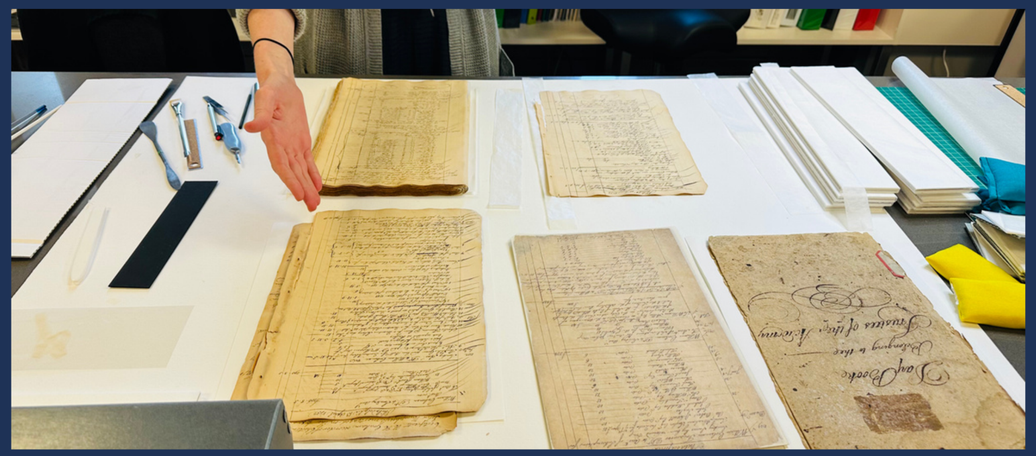






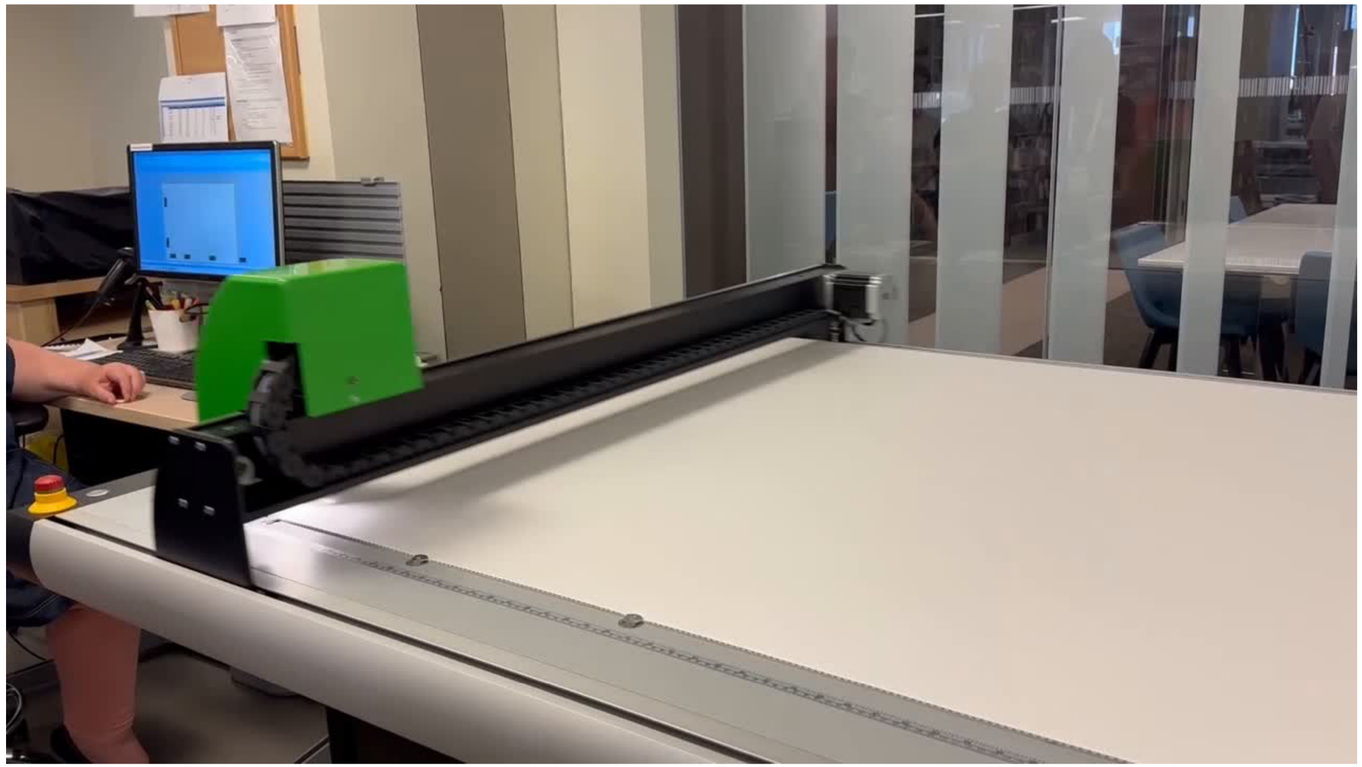




吸附式修復工作台（suction table），用來穩定、乾燥、整平與清潔古籍紙張。

# Steven Miller Conservation Laboratory

- 大型數位化掃描與切割系統（Conservation Imaging and Cutting Table）
- 用來測量、切割修復用紙材與襯紙





賓州大學圖書館參訪

# 費雪
# 藝術圖書館

Fisher Fine Arts Library





University of Pennsylvania Library.
1891 watercolor of original building

圖片取自維基百科

- 費雪美術館圖書館是賓州大學的第一座圖書館
- 由建築師弗蘭克・弗內斯（Frank Furness）設計
- 1992年為紀念主要的建築修復捐贈者 Anne 和 Jerome Fisher ，正式更名為 Anne and Jerome Fisher Fine Arts Library。

賓州大學圖書館參訪

# 費雪
# 藝術圖書館

Fisher Fine Arts Library




“O blessed letters! that combine in one / All ages past, and make one live with all. / By you we do confer with who are gone, / And the dead-living unto counsel call.”

出自英國詩人、劇作家Samuel Daniel （1562–1619）的詩作〈Musophilus〉，讚頌書本與文字讓我們能與古人對話、使知識跨越時間的力量。

“TALKERS ARE NO GREAT DOERS.”

出自莎士比亞劇作《理查三世》（Richard III），用來諷刺只會說大話、卻不真正行動的人




- 室內外玻璃以格言和銘文裝飾，選自莎士比亞的作品以及古希臘和拉丁文。
- 由設計師法蘭克・弗內斯的哥哥霍拉斯・霍華德・弗內斯（Horace Howard Furness）所挑選。霍拉斯是著名的莎士比亞學者，也是十九世紀末重要的賓大教職員。
- 1972年被列入國家史蹟名錄，1985年被宣佈成為國家歷史地標。

賓州大學圖書館參訪

# 費雪
# 藝術圖書館

Fisher Fine Arts Library



## 1st Floor：帕金斯珍本書圖書館（Perkins Rare Books Library）、Seng Tee Lee 閱覽室

- 建築相關出版品、圖畫和歷史地圖
- 3,000本珍本

賓州大學圖書館參訪

# 費雪
# 藝術圖書館

Fisher Fine Arts Library



## Lower level：材料圖書館（Materials Library）

- 專為學術研究、設計師、材料科學家和工程師服務的實物樣本館藏，採預約制
- 收藏約1萬份材料樣本
- 包括建築材料（如印第安納石灰岩、再生塑膠屋頂瓦片）、新興尖端材料（如導電塗料、石墨烯氣凝膠）以及具有歷史重要性的材料（如群青顏料和羅馬皇帝珍愛的泰爾紫染料）

賓州大學圖書館參訪

# Penn Museum









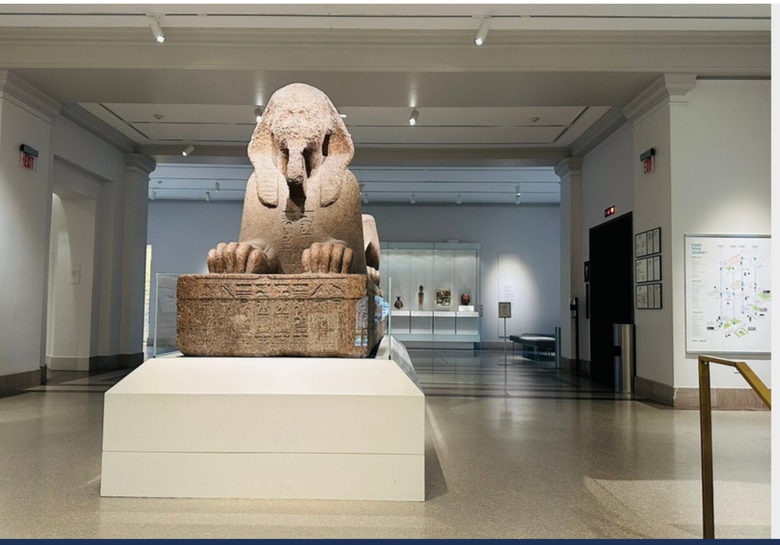







賓州大學圖書館參訪

# Penn Museum

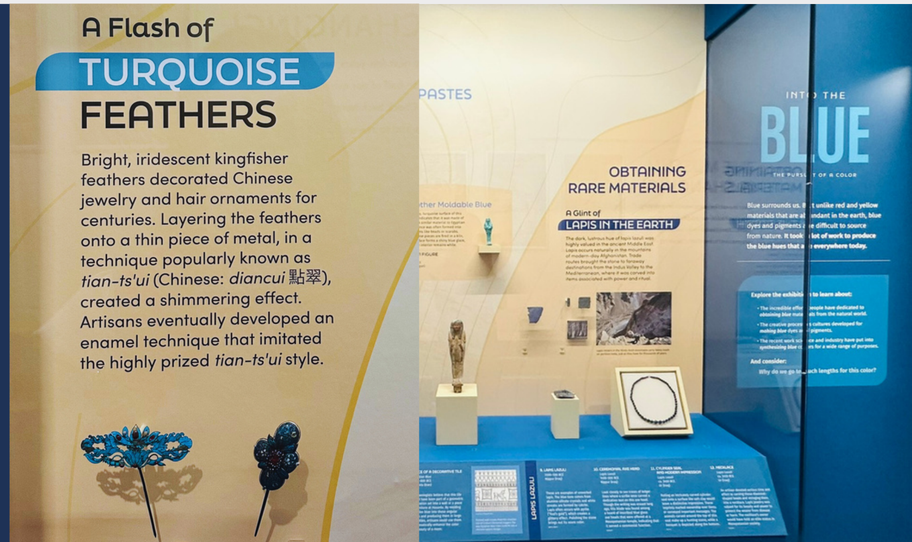


## 簡介

- 於1887年建立，目的為保存鄂圖曼帝國遺址考古探險所獲得的文物。
- 目前擁有超過一百萬件來自全球、橫跨數千年歷史的考古和人類學文物。
- 館內分為多個展區，包括古埃及、亞洲、非洲、中東、墨西哥與中美洲、義大利、希臘、羅馬、北美原住民等。
- 中國文物是亞洲館藏中重要的一部分，包括陵墓石刻、佛像、繪畫與器物等，最具代表性的是唐太宗昭陵六駿中的兩匹駿馬雕刻。

## 展覽及利用

- 除常態展外，博物館每年讓大學部實習生與館員合作，在指導下進行研究及主題策展，透過規劃展覽提升職涯技能。
- 館方將部分館藏數位化，提供超過40萬件文物線上查詢，也提供虛擬導覽和線上課程。



# 參訪心得

## Thoughts & Impressions



### 館藏資源豐富多元

- 賓大圖書館擁有橫跨人文、藝術、科學等領域的豐富館藏，從珍貴古籍到現代數位資源皆悉心保存，展現作為研究型大學支柱的深厚底蘊。

### 重視古籍與特藏維護

- 設有專業修復與保存實驗室，對紙質文件、裝幀與圖像資料皆進行長期維護，展現對文化資產永續保存的高度重視。

### 空間融合功能與美感

- 圖書館不僅是學習場所，更是藝術與建築的結合體。維護歷史建築美感的同時兼顧實用功能，讓研究者能在優雅環境中進行深度思考與交流。

Thanks for listening —
hope you enjoyed the visit!

evawu@ncl.edu.tw
(02)2361-9132 ext: 504

